

CENTRE MONDIAL DE L'ESPERANTO = UEA

Nieuwe Binnenweg 176, 3015 BJ Rotterdam. Pays-Bas

www.uea.org www.esperanto.net <https://fr.wikipedia.org/wiki/Esp%C3%A9ranto>

**MAIS SI !!!
L'ESPERANTO
SE PROPAGE
DE PLUS EN PLUS !!!**

L'Espéranto est une langue-pont, utilisée par des interlocuteurs de langues maternelles différentes qui veulent communiquer sur un pied d'égalité. Elle est maintenant répandue dans le monde entier et on trouve des délégués de l'association mondiale de l'Espéranto (UEA) dans plus de 130 pays. Les coordonnées de ces délégués sont rassemblées dans un livre de poche de 300 pages.

Le but de l'Espéranto est d'être la seconde langue commune à tous. Ainsi, toutes les langues minoritaires seront protégées et les cultures qu'elles véhiculent ne risqueront plus de mourir.

C'est une langue qui a été élaborée sur base d'une parfaite régularité : il n'existe donc aucune exception.

Son vocabulaire n'a pas été inventé de toutes pièces puisqu'il a été puisé dans les langues indo-européennes. Il a été retenu le mot dont la racine était la même dans le plus grand nombre de ces langues. Ainsi, chacun reconnaît beaucoup de mots qui lui semblent avoir été pris dans sa propre langue maternelle. Le vocabulaire en espéranto paraît issu

| | |
|----------------------|---------------------|
| à 89 % de l'anglais | à 82% de l'allemand |
| à 87% de l'espagnol, | à 53% du russe |
| à 89% de l'italien, | à 65% du latin |
| à 88% du portugais, | à 92% du français, |

etc....
miracle arithmétique provenant d'un choix judicieux de racines communes.

Chaque son est représenté par une et même lettre et chaque lettre se prononce toujours de la même façon. L'orthographe est donc absolument phonétique :

Simplicité = Pas de complication inutile

Les mots s'écrivent comme ils se prononcent.

Le genre des noms n'a rien d'arbitraire et est facilement défini : Une chose asexuée est neutre, le nom d'un être de sexe masculin est masculin et celui d'un être de sexe féminin est féminin.

La grammaire a été rigoureusement structurée : Ainsi, la dernière lettre est toujours :

O pour les noms : Amiko=ami

A pour les qualificatifs : Amika=amical

E pour les adverbes : Amike=amicalement

I pour les verbes à l'infinitif : Ami=aimer

J pour tous les pluriels : Amikoj= amis [lire : amikoï]

Ce qui nous donne une langue sonore et précise dont on

Le meilleur des langues nationales a été retenu

peut comparer la musicalité à celle de la langue italienne, par exemple.

La conjugaison s'est inspirée de l'anglais en ce qui concerne les terminaisons invariables.

Exemple :

Présent

Je dors : mi dormas

Vous dormez : vi dormas

Ils dorment : ili dormas

Futur

Il dormira : il dormira

Nous dormirons : ni dormos

Vous dormirez : vi dormos

Passé

Je dormais : mi dormis

Il dormais : li dormis

Nous dormions : ni dormis

Conditionnel

Je dormirais : mi dormus

Il dormirait : li dormus

ils dormiraient : ili dormus

Les asiatiques se retrouvent aussi dans l'Espéranto car c'est une **langue agglutinante** comme les leurs.

Ainsi :

a) **De nombreux affixes**, à signification constante, modifient le sens des mots, ce qui permet une grande économie de vocabulaire :

Exemples

Préfixe **MAL** (= contraire de) bela = beau
malbela = laid

Suffixe **INO** (= féminin de) amiko : ami
amikino : amie

Suffixe **IDO** (= descendant de) kato : chat
katido : chaton

Suffixe **EJO** (= endroit pour) hundo : chien
hundejo : chenil...etc.

b) **Des mots composés** sont créés à partir des mots déjà existants.

Exemples : Floro (fleur) et parko donnent : florparko
(parc de fleurs)

Urbo (ville) et domo (maison) donnent : urbodomo
(hôtel-de-ville)

Tremi (trembler) et brili (briller) donnent trembrili (scintiller= qui brille en tremblant)
Ainsi peut-on profiter en début d'étude du caractère mnémotechnique de ces mots composés.

Au point de vue **syntactique**, aucune inversion ni aucun rejet ne sont requis : La place des mots dans la phrase ne dépend que de la simple logique.

Afin d'assurer une grande précision, un choix existe entre **33 prépositions** (plus qu'en français)

Comme le genre des noms est sans équivoque possible, **un seul article défini** est suffisant : **LA**.
Absolument indépendant du nom, il est **invariable**.

Exemples :

La chatte = la katino(f.) le dortoir = la dormejo(n.)
Le mari = la edzo (m.) les fleurs = la floroj
(pluriel)

Les **articles indéfinis** ne se traduisent pas.

Exemples

Un ami = amiko, une amie = amikino, des amis = amikoj

